

MODENA

BELCANTO UND BALSAMICO

4 Tage Busreise

13. – 16. März 2024

TURANDOT im Opernhaus von Modena

Lassen Sie sich entführen in eine weitgehend unbekannt Region mit außergewöhnlichen Sehenswürdigkeiten. Modena ist dank der Piazza Grande, dem Torre Ghirlandina und der Kathedrale seit 1997 UNESCO-Weltkulturerbe. Diese Meisterwerke des mittelalterlichen Christentums gelten als einzigartige Zeugnisse der künstlerischen und kulturellen Tradition des 12. Jahrhunderts. Zudem ist Modena die Geburtsstadt von Luciano Pavarotti und Enzo Ferrari, aber auch die Heimat des echten „aceto balsamico tradizionale“.

Auch die Umgebung lockt mit zahlreichen Sehenswürdigkeiten. Wir besuchen neben der Hauptstadt der Emilia-Romagna, Bologna, die romanische Abtei von Nonantola sowie das Renaissancestädtchen Carpi. Ein weiterer Besuchshöhepunkt ist der Besuch des Luciano-Pavarotti-Museums in seinem ehemaligen Wohnhaus. Persönliche Gegenstände und die Originaleinrichtung erinnern an den Startenor.

Mittwoch, 13. März – 7.30 h ab München. Busfahrt auf der Autobahn, über den Brennerpass, Bozen und vorbei an Trient. Gemeinsames Mittagessen in einem guten Restaurant.

Nachmittags Besuch der Stadt **Carpi**. Während der Herrschaft der Familie Pio setzte eine rege Bautätigkeit ein. Es entstand ein Renaissance-Zentrum mit der großartigen Piazza dei Martiri mit ihren verzierten Arkaden und dem Dom. Gegen 18.30 h Ankunft in Modena.

Donnerstag, 14. März – Vormittags besichtigen wir **Modena** und lernen die Piazza Grande mit prachtvollen Renaissancepalästen, den romanischen Dom sowie den Ghirlandina-Turm, Wahrzeichen der Stadt und UNESCO-Weltkulturerbe, kennen.

Mittags nehmen wir einen Imbiss in einer **Acetaia** ein. Dazu erwartet Sie eine kleine Degustation eines echten **aceto balsamico tradizionale**.

Nachmittags besuchen wir die ehemalige Abtei **Nonantola**. Vor allem die große romanische Backsteinbasilika ist einen Besuch wert.

Der Abend steht zur freien Verfügung.



Freitag, 15. März – Am Morgen erfahren wir in einer **Käserei** wie der berühmte Parmesan-Käse entsteht.

Anschließend steht die Besichtigung von **Bologna** auf dem Programm. Sie gilt als eine der kulturell lebendigsten Städte Italiens. Unbestrittener Mittelpunkt der Altstadt ist die Piazza Maggiore mit der Basilika San Petronio. Wahrzeichen Bolognas sind aber die beiden schiefen Türme, die Due Torri Asinelli und Garisenda aus dem 14. Jh. Sie sind der Rest einer großen Anzahl von Geschlechtertürmen.

Nach der Führung besteht die Gelegenheit zum Mittagessen.

Bevor wir ins Hotel zurückkehren, halten wir am **Ferrari-Museum**. Neben Enzo Ferraris erster Werkstatt entstand ein spektakulärer Museumsneubau in Form einer Motorhaube.

Um 20.00 h beginnt im **Teatro Comunale Modena** die Opernaufführung von Giacomo Puccinis „**Turandot**“. Dirigent: Marco Guidarini, Inszenierung: Giuseppe Frigeni – Chor des Teatro Municipale di Piacenza, Orchester: Orchestra Regionale dell'Emilia Romagna – mit: Leah Gordon (Turandot), Angelo Villari (Calaf), Vittoria Yeo (Liu).

Samstag, 16. März – Bevor wir die Rückreise antreten, pilgern wir zum Grab Luciano Pavarottis und wollen dem **Pavarotti-Museum** in der ehemaligen Villa des Startenors einen Besuch abstatten.

Die Heimreise nach München wird durch ein gemeinsames reichhaltiges Mittagessen unterbrochen.

Rückkunft in München gegen 21.00 h.



Hotel (Änderungen vorbehalten)

Modena Phi Hotel Canalgrande ****

Das Hotel wurde im 18. Jh. als Stadtvilla erbaut. Es liegt im Zentrum von Modena, nur 400 m vom Hauptplatz und der Kathedrale entfernt.

Es verfügt über eine Hotelbar und Gartenterrasse. Die 67 Zimmer sind mit Bad oder Dusche, WC, Föhn, TV, Minibar und Klimaanlage/Heizung ausgestattet.

Reisepreis € 1.068,-

Einzelzimmerzuschlag € 171,-
(Doppelzimmer zur Alleinbenutzung)

Im Reisepreis enthalten:

- Fahrt im bequemen Fernreisebus mit 90 cm Sitzabstand
- 3 Übernachtungen/Frühstücksbuffet
- je 1 Mittagessen auf Hin- und Rückreise
- Mittagsimbiss und Balsamico-Probe in Modena
- alle Essen inklusive Getränke
- Führungen lt. Programm mit örtlicher deutschsprachiger Reiseleitung
- sämtliche Eintrittsgelder
- gute Opernkarte für „Turandot“
- Reiseleitung ab/bis München