

# KLOSTER EBERBACH

3 Tage Busreise

1. – 3. September 2018

## CARMINA BURANA in der Basilika von Kloster Eberbach

Eines der eindrucksvollsten Denkmäler mittelalterlicher Klosterbaukunst in Europa ist zweifellos die ehemalige Zisterzienserabtei Eberbach, die Bernhard von Clairvaux 1136 gründete. Die weitläufige Anlage mit ihren romanischen und frühgotischen Innenräumen wurde vor einigen Jahren einem weltweiten Publikum als Schauplatz der Verfilmung von Umberto Eco's „Der Name der Rose“ bekannt. Doch seine eigentliche Weltgeltung verdankt Eberbach den Mönchen, die den Weinbau über 700 Jahre kultivierten. Im Mittelalter betrieb Kloster Eberbach das florierendste Weinhandelsunternehmen der Welt.

Einen geeigneteren Platz für die Aufführung von Carl Orff's „Carmina Burana“ als die Basilika des Klosters Eberbach kann man sich kaum vorstellen. Die altherwürdigen Mauern und die ganz spezielle Atmosphäre dieses Ortes sind wie geschaffen für dieses beeindruckende Werk. Michael Vaccaro, Intendant der Opera Classica Europa, beschäftigte sich schon seit längerem mit diesem Gedanken. Nun lässt er diesen lange gehegten Wunsch endlich Wirklichkeit werden.

Bei einem attraktiven Ausflugsprogramm werden Sie zudem die hessische Landeshauptstadt Wiesbaden und das malerische Rheintal kennenlernen. Schlendern Sie durch die kleinen Altstadtgassen von Rüdesheim, fahren Sie mit der Seilbahn zum Niederwalddenkmal und besuchen Sie auf der Rückreise Glanzpunkte im Spessart. Das alles erleben Sie in nur 3 Reisetagen.

**Samstag, 1. September** – 7.00 h ab München. Busfahrt auf der Autobahn über Nürnberg und Würzburg an den Mittelrhein.

Mittags erreichen wir **Rüdesheim**. Nach einer Mittagsjause haben Sie Freizeit, um durch die Stadt zu bummeln. Sehen Sie sich die Reste der Stadtmauer, die historischen Adelshöfe und natürlich die berühmte Drosselgasse an.

Im Anschluss schweben wir mit der Seilbahn über Weinberge zum **Niederwalddenkmal**. Dort genießen wir einen herrlichen Panoramablick auf Rüdesheim und den Rhein. Mit einem Sessellift geht es nun nach Assmannshausen. Dort besteigen wir den **Rheindampfer** und fahren vorbei am Mäuseturm durch das Binger Loch zurück nach Rüdesheim.

Weiterfahrt nach **Wiesbaden**. Gegen 18.30 h Ankunft im Hotel. Gemeinsames Abendessen im Hotel-Restaurant.

**Sonntag, 2. September** – Morgens besichtigen wir **Wiesbaden**. Sie erfahren Wissenswertes und Überraschendes über die Geschichte und das Leben in der hessischen Landeshauptstadt. Sie sehen den Schlossplatz mit altem und neuem Rathaus, die Marktkirche und das ehemalige Stadtschloss der Herzöge von Nassau, heute Sitz des Hessischen Landtags.

Nachmittags besuchen wir **Kloster Eberbach**. Das einzigartige Architekturkunstwerk mit eindrucksvollen Bauten vor allem aus dem 12. bis 14. Jh. gilt als eine der am besten erhaltenen mittelalterlichen Klosteranlagen in Europa.

Um 18.00 h beginnt in der **Basilika** von Kloster Eberbach Carl Orff's **Carmina Burana**.

Dirigent: Dr. Thomas J. Frank – Orchester: Thüringer Philharmonie, Chor: Frankfurter Singakademie und Marktkirchenchor Wiesbaden – Solisten: Joachim Goltz (Bariton), Elena Lyamkina (Sopran), Jud Perry (Countertenor).

Die monumentale Eberbacher Klosterkirche wurde zwischen 1136 und 1186 in Form einer dreischiffigen romanischen Pfeilerbasilika erbaut. Ihr Inneres zeigt noch heute die für alle zisterziensischen Kirchen typische äußerste Schlichtheit.

Nach der Vorstellung genießen wir ein Abendessen in der Kloster-Schänke.

Rückfahrt nach Wiesbaden und Übernachtung.



**Montag, 3. September** – Um 9.00 h verlassen wir das Hotel. Es geht über Frankfurt in Richtung Spessart.

Wir besichtigen **Schloss Mespelbrunn**. Das Wasserschloss liegt versteckt in einem verschwiegenen Spessart-Tal. Aufgrund seiner Lage überstand das im Renaissancestil erbaute Schloss alle Kriege unbeschadet und ist in seiner ursprünglichen Form erhalten geblieben. Noch heute befindet sich Schloss Mespelbrunn in Privatbesitz.

Weiter geht die Fahrt durch herrliche Buchenwälder und einige Eichenbestände nach **Lohr am Main**. Die untere Altstadt ist ein architektonisch geschlossenes Ensemble von Fachwerkhäusern im fränkischen Stil geblieben. Bemerkenswert sind die Kirche St. Michael aus dem 13.-15. Jh., das Renaissance-Rathaus und das kurmainzische Schloss.

Nach einer Pause zum Mittagessen unternehmen wir einen geführten Stadtrundgang.

Die Rückfahrt nach München führt wieder über Nürnberg und Ingolstadt. Rückkunft gegen 20.00 h.

**Hotel** (Änderungen vorbehalten)

**Wiesbaden Penta Hotel \*\*\*\***

Das gehobene Mittelklassehotel liegt ca. 3 km vom Stadtzentrum entfernt (Linienbusanbindung).

Es verfügt über Restaurant und Hotelbar.

Die 209 modern eingerichteten Zimmer sind ca. 20 qm groß, haben Dusche, WC, Föhn, TV und Klimaanlage.

**Reisepreis € 496,-**

**Doppelzimmer zu Alleinbenutzung € 42,-**

**Im Reisepreis enthalten:**

- Fahrt im bequemen Fernreisebus mit 90 cm Sitzabstand

- 2 Übernachtungen/Frühstücksbuffet

- 1 Abendessen im Hotel

- 1 Abendessen in Kloster Eberbach

- 1 Mittagsjause in Rüdesheim

- Konzertkarte in Kategorie 1 für „Carmina Burana“

- alle Besichtigungen laut Programm

- Seilbahn- und Schifffahrt Niederwalddenkmal – Assmannshausen

- sämtliche Eintrittsgelder

- Reiseleitung ab/bis München