

BAYREUTHER FESTSPIELE

3 Tage Busreise

12. – 14. August 2025

TRISTAN UND ISOLDE im Festspielhaus

Keine Klingel, kein Gong ...: Eine Viertelstunde vor Beginn treten die sogenannten Pausenmusiker auf den Balkon des Festspielhauses und intonieren eine eigens dafür komponierte Fanfare. Diese Tradition geht bis auf Richard Wagners Zeiten zurück, erklingt dieses Einlasssignal doch bereits seit 1876 zu allen Aufführungen. Nun strömt ein internationales Publikum zum Festspielhaus auf den Grünen Hügel. Zu einem musikalischen Ereignis, dem sich wahre Opernfreunde und Musikkenner nicht verweigern können. Dank der architektonischen Gestaltung des Zuschauerraums entfaltet sich hier die Musik wie in keinem anderen Theatersaal auf der ganzen Welt. Seit 1876 ziehen die Richard Wagner Festspiele nicht zuletzt dank ihrer unvergleichlichen Akustik Jahr für Jahr tausende Besucher in ihren Bann.

Erleben Sie „Tristan und Isolde“ in der Neuinszenierung von 2024 des isländischen Regisseurs Thorleifur Örn Arnarsson. Die musikalische Leitung übernimmt Semyon Bychkov, der bereits 2018 sein Debüt am Grünen Hügel feierte. Seien Sie dabei, wenn auch dieses Jahr wieder Kenner, Verehrer und Skeptiker nach Bayreuth reisen, um sich von Richard Wagners Vermächtnis – seiner Musik – verzaubern zu lassen.



Dienstag, 12. August – 8.00 h ab München und Busfahrt über Nürnberg nach **Bayreuth**. Nach der Ankunft lassen wir uns bei einer **Stadtführung** Bayreuths schönste Ecken zeigen. Wir entdecken die Welt von Markgräfin Wilhelmine und Richard Wagner. Bei dem Stadtrundgang erleben wir die historische Innenstadt, das verzweigte Gassenviertel und spazieren an den wichtigsten Bauwerken vorbei, dem Markgräflichen Opernhaus und dem Neuen Schloss mit seinem Hofgarten.

Nach der Führung besteht die Gelegenheit zum Mittagessen. Am Nachmittag erhalten wir einen geführten Rundgang durch die **Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne**, wo bereits Liszt und Wagner ihre Instrumente fertigen ließen. Bei einer Führung durch die Werkstätten der Pianomanufaktur erleben wir die einzelnen Schritte des Klavierbaus hautnah mit. Im Stammhaus sind auch historische Instrumente ausgestellt, wie ein „Lisztflügel“ im Rokososaal.

Gegen 17.00 h checken wir in unserem Hotel ein. Der restliche Tag steht zur freien Verfügung.

Mittwoch, 13. August – Am Vormittag besichtigen wir die jüngst wiedereröffnete **Villa Wahnfried**. Es erwartet uns am authentisch-auratischen Ort eine Dokumentation zum Leben, Werk und Schaffen Richard Wagners. Im Park der Villa befindet sich das Grab Wagners und seiner Frau Cosima.

Um 14.30 h Transfer zum Grünen Hügel, damit noch Zeit ist, das einzigartige Festspielflair zu schnuppern.

Um 16.00 h beginnt im **Festspielhaus „Tristan und Isolde“**. Dirigent: Semyon Bychkov, Inszenierung: Thorleifur Örn Arnarsson. Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele – mit: Andreas Schager (Tristan), Camilla Nylund (Isolde), Günther Groissböck (König Marke), Ekaterina Gubanova (Brangäne), Jordan Shanahan (Kurwenal).

Für Verpflegung und Getränke ist gesorgt: Vor der Vorstellung sowie in den Pausen sind feste Plätze im Restaurationsbereich des Festspielgeländes für Sie reserviert. Sie können sich beliebig oft am Buffet bedienen. Kaffee, Kuchen vor Opernbeginn, warme Speisen während der Pausen sowie eine reiche Auswahl an Getränken.

Donnerstag, 14. August – Nach dem Auschecken fahren wir zur **Eremitage**, der historischen Parkanlage vor den Toren der Stadt. Zu sehen ist das Alte Schloss mit der Grotte und vor allem der Park mit seinen Wasserspielen.

Im Schlosspark haben Sie anschließend noch Zeit spazieren zu gehen und Mittag zu essen.

Gegen 14.30 h treten wir die Rückreise nach München an. Rückkunft gegen 18.00 h.



Hotel (Änderungen vorbehalten)

Bayreuth

Hotel Rheingold ****

Das Hotel befindet sich etwa 600 m vom Zentrum und 1000 m vom Markgräflichen Opernhaus entfernt. Es verfügt über Bar und Restaurant sowie Sauna. Die 146 Zimmer sind mit Bad oder Dusche, WC, Föhn und TV ausgestattet.

Reisepreis

€ 1.392,-

Einzelzimmerzuschlag

€ 165,-

(Doppelzimmer zur Einzelnutzung)

Im Reisepreis enthalten:

- Fahrt im bequemen Fernreisebus mit großzügigem Sitzabstand
- 2 Übernachtungen/Frühstücksbuffet
- Führung Klaviermanufaktur Steingraeber und Villa Wahnfried
- Stadt- und Parkführungen
- 1 Opernkarte für „Tristan und Isolde“ Kategorie A2 Reihe 20
- Essen und Getränke in Buffetform vor der Oper und in den Pausen
- sämtliche Eintrittsgelder
- Reiseleitung ab/bis München