

# RAVENNA FESTIVAL

5 Tage Busreise

13. – 17. November 2026

## Mozart-Trilogie: LA CLEMENZA DI TITO – L'ULTIMO INCANTO – REQUIEM

Mitte des 19. Jahrhunderts wurde das Opernhaus „Teatro Comunale Alighieri di Ravenna“ eröffnet. Die seit 2012 stattfindende „Trilogia d'Autunno“ (Herbsttrilogie) steht in diesem Jahr unter dem Motto „Mozart 1791“. Auf dem Programm stehen unter anderem die Oper „La clemenza di Tito“ und das „Requiem“ – zwei Meisterwerke, die Mozart in seinem letzten Lebensjahr komponierte. Dazu erleben Sie „L'ultimo incanto“ (Der letzte Zauber) mit Auszügen aus der Oper „Die Zauberflöte“ sowie weiteren Werken von Wolfgang Amadeus Mozart aus dem Jahr 1791.

Ravennas Mosaiken, Bilder aus tausend Steinchen, erinnern an die ruhmreiche Vergangenheit der Adriastadt, als Kapitale des Weströmischen Reiches, die ab dem 5. Jahrhundert ihre Blütezeit erlebte. Wenn man eintaucht in die Welt der Mosaiken, der steinernen Gemälde in Kirchen, Mausoleen und Baptisterien, erst dann wird man die ganze Magie des Ortes erfassen.



**Freitag, 13. November** – 7.00 h ab München. Busfahrt auf der Autobahn, über den Brenner, Bozen und vorbei an Trient.

Südlich von Verona gelangen wir in eines der besten Reiseanbaugebiete Europas. Nach dem Besuch einer **Reismühle** erwartet uns ein Risotto-Mittagessen, um die Spezialität der Region zu probieren.

Weiter geht die Fahrt durch die Poebene, vorbei an Bologna in die Romagna nach Ravenna.

Ca. 18.30 h Ankunft im Hotel und Hotelabendessen.

**Samstag, 14. November** – Vormittags Fahrt zur **Abtei von Pomposa**. Die ehemalige Klosterkirche aus dem 9.-11. Jh. besitzt schöne Fassadendetails und einen aufwendigen Mosaikfußboden.

Im besonders für seine Aale berühmten **Comacchio** befindet sich die eindrucksvolle Tre Ponti, eine geniale Brückenkonstruktion über eine Wegekreuzung von vier Kanälen.

Gemeinsames Mittagessen in einem guten Fischrestaurant.

Spätnachmittags Rückkehr zum Hotel.

Um 20.00 h beginnt im **Teatro Dante Alighieri** die Opernaufführung von Wolfgang Amadeus Mozarts „**L'ultimo incanto**“, basierend auf „Die Zauberflöte“ und letzte Kompositionen Mozarts.

**Hotel** (Änderungen vorbehalten)

**Ravenna**

Das komfortable Hotel liegt 3 km von Ravenna entfernt und verfügt über Restaurant und Bar.

124 geräumige und modern eingerichtete Zimmer mit Bad oder Dusche, WC, TV, Safe und Klimaanlage.

**Hotel Mattei \*\*\*\***

**Reisepreis**

€ 1.342,-

Einzelzimmerzuschlag

€ 105,-

Bei allen Aufführungen: Dirigent: Ottavio Dantone, Operninszenierung: Chiara Muti, Bühnenbild: Alessando Camera – Orchestra Giovanile Luigi Cherubini, Chor: Coro della Cattedrale di Siena Guido Chigi Saracini.

Das **Orchestra Giovanile Luigi Cherubini** (Luigi Cherubini Jugend-Orchester) ist ein Jugendorchester in Piacenza und Ravenna. Gegründet wurde das Orchester im Jahr 2004 von Riccardo Muti. Dieser ist seither musikalischer Direktor des Ensembles.

**Sonntag, 15. November** – Die Kirchen Ravennas gelten wegen ihrer Mosaik als der Höhepunkt der spätantiken Baukunst. Bei einer ausführlichen **Stadtführung** sehen Sie die Basilika San Vitale, das Mausoleum der Galla Placidia mit den ältesten Mosaiken Ravennas aus dem 5. Jh., Sant' Apollinare Nuovo u.v.m.. Am frühen Nachmittag sind Sie wieder am Hotel.

Um 17.00 h genießen Sie im **Teatro Alighieri** die Aufführung von Wolfgang Amadeus Mozarts „**Requiem**“.

Solisten: Silvia Frigato (Sopran), Margherita Sala (Alt), Ilker Arcayürek (Tenor), Francesco Leone (Bass).

Gemeinsames Abendessen in einer Trattoria.

**Montag, 16. November** – Die **Besichtigung Ravennas** wird fortgesetzt. Etwas außerhalb der Stadt erhebt sich die wunderschöne Basilika Sant' Apollinare in Classe. Den Triumphbogen und die Apsis zieren unvergleichliche Mosaiken von bestechender Einfachheit und mit fein abgestimmten Farben. Weiter bekommen Sie das Mausoleum Theoderichs zu Gesicht.

Der Nachmittag steht in Ravenna zur freien Verfügung.

Frühes Abendessen im Hotel.

Um 20.00 h begeben Sie sich erneut ins **Teatro Dante Alighieri** zu Mozarts „**La clemenza di Tito**“.

Mit: Giovanni Sala (Tito), Mariangela Sicilia (Vitellia), Martina Licari (Servilia), Arianna Venditelli (Sesto).

**Dienstag, 17. November** – Um 9.00 h verlassen wir Ravenna und fahren nach **Modena**. Bei einer Stadtführung lernen Sie die Piazza Grande mit den prachtvollen Renaissancepalästen und den romanischen Dom kennen.

Mittags nehmen wir einen Imbiss in einer **Acetaia** ein. Dazu erwartet Sie eine kleine Degustation eines echten aceto balsamico tradizionale.

Die Heimreise nach München über Verona, Trient, Brennerpass. Rückkunft in München gegen 21.00 h.

**Im Reisepreis enthalten:**

- Fahrt im bequemen Fernreisebus mit großzügigem Sitzabstand
- 4 Übernachtungen/Frühstücksbuffet
- 2 Hotelabendessen (ohne Getränke)
- 1 Mittag- und 1 Abendessen in typischen Restaurants (inkl. Getränke)
- Risottomenü auf der Hinreise (inkl. Getränke)
- Mittagsimbiss und Balsamico-Degustation in Modena (inkl. Wein)
- Führungen laut Programm
- 2 Opernkarten in der besten Kategorie
- 1 Karte für Mozarts „Requiem“ in Kategorie 3
- sämtliche Eintrittsgelder
- Reiseleitung ab/bis München