

4 Tage Flugreise

24. – 27. März 2019

Giuseppe Verdis OTELLO im Teatro la Fenice

Ob man verliebt sein muss, um nach Venedig zu fahren? Nach dieser Reise wird man es bestimmt sein! Vielleicht in den Markusplatz, vielleicht in den Dogenpalast. Möglicherweise auch in das fotogene Gewirr aus Kanälen und Straßen, Brücken, Balkonen und teils morbiden Fassaden. Und natürlich das Teatro la Fenice! Das einzig denkbare Synonym für das Wort Musik wäre der Name Venedig, meinte Friedrich Nietzsche. Folgen Sie in der Lagunenstadt den Spuren großer Musiker wie Monteverdi, Vivaldi und Wagner. Erleben Sie eine Opernaufführung in dem berühmten Opernhaus La Fenice und genießen Sie in der Kirche S. Vidal Vivaldis Musik. Zeit für einen kühlen Campari Soda im Caffè Florian und zum Flanieren bleibt natürlich auch.

Bei den Besichtigungen wollen wir nicht nur die touristischen Highlights herauspicken, sondern uns auch an unbekannte Kleinode heranwagen. Vieles wird sogar Venedig-Kenner überraschen.

Sonntag, 24. März – 11.45 h Abflug ab München mit Air Dolomiti nach Venedig. Landung um 12.45 h und Transfer mit Wassertaxis zum Hotel im Zentrum der Lagunenstadt.

Am Nachmittag erleben Sie bei einem geführten **Stadtrundgang** das unbekannte Venedig mit seinen stillen Gassen und pittoresken Plätzen.

Der Abend steht zur freien Verfügung. Gerne gibt Ihnen die Reiseleitung einen Tipp für ein gutes Restaurant.

Montag, 25. März – Um 9.30 h fahren wir mit dem Vaporetto zum **Ghetto Nuovo**. Diese Insel war seit dem 16. Jh. das abgeschlossene Wohngebiet für die jüdische Bevölkerung. Überall im Viertel Ghetto findet man Erinnerungen an die vergangene Zeit. Am zentralen Platz türmen sich die bis zu achtstöckigen Häuser in für Venedig ungewöhnliche Höhen (nur Außenbesichtigungen).

Durch enge Calle und über den Campo dei Mori, wo Tintoretto wohnte und starb, gelangen wir zur **Kirche Madonna dell'Orto**. Die hohe Backsteinfront gehört zu den prächtigsten spätgotischen Fassaden Venedigs. Die Kirche enthält viele Gemälde von Tintoretto.

Zum Abschluss lassen wir uns durch „Ombre e Cicchetti“ (ein Glas Wein und Häppchen) verwöhnen.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Sicher haben Sie schon Ihren eigenen Plan für weitere Besichtigungen.

Um 20.30 h hören wir ein kleines **Barockkonzert** in der Kirche San Vidal. Orchester: Interpreti Veneziani.

Giuseppe Tartini: Violinkonzert D5 – Antonio Vivaldi: Violinkonzert in h-moll RV 387, Cellosonate in F-Dur RV 41 – Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Cello, Violine und Cembalo in F-Dur KV 13



Dienstag, 26. März – Morgens geht es mit dem Linienboot auf die Insel **Murano**. Man kennt Murano als Zentrum der Glasherstellung. Auch ansonsten ist die Insel sehenswert. Wir werden durch die Gassen streifen, eine Glasfabrik besuchen, aber auch die sehenswerten Kirchen nicht vernachlässigen.

Danach stärken wir uns bei einem rustikalen Mittagessen.

Am Nachmittag fahren wir auf die **Friedhofsinsel San Michele**, den mit einer hohen Mauer umgebenen und von Zypressen bestandenen Zentralfriedhof Venedigs. Das prominenteste Grab ist sicher jenes von Igor Strawinsky.

Rückkunft im Hotel gegen 16.30 h. Erholen Sie sich von einem ausgefüllten Tag.

Um 20.00 h beginnt die Opernaufführung von Giuseppe Verdis „**Otello**“ im **Teatro la Fenice**.

Dirigent: Myung-Whun Chung, Regie: Francesco Micheli – Chor und Orchester des Teatro la Fenice – mit: Marco Berti (Otello), Carmela Remigio (Desdemona).

Mittwoch, 27. März – Vormittags besuchen wir die **Peggy Guggenheim Collection**, eine wichtige Sammlung für moderne Kunst. Im Museum sind Kunstwerke von Picasso, Max Ernst, Kandinsky, Mondrian, Hans Arp und anderen zu sehen.

Schließlich besichtigen wir eine der letzten **Gondelwerften Venedigs**. Hier werden bis heute Gondeln gebaut und repariert.

Es ist noch Zeit zum Mittagessen.

Um 15.00 h Transfer mit Wassertaxis zum Flughafen Marco Polo, wo um 17.15 h die Lufthansa/Air Dolomiti nach München startet. Die Landung ist um 18.20 h geplant.

Der genaue Ablauf der geplanten Stadtbesichtigungen kann sich aufgrund von Witterungsumständen kurzfristig ändern.

Bitte beachten Sie, dass große Teile der Besichtigungen zu Fuß durchgeführt werden.

Hotel (Änderungen vorbehalten)

Venedig Hotel Kette ****

Das gemütliche Hotel in Familienbesitz liegt in unmittelbarer Nähe des Theaters „La Fenice“, nur 5 Gehminuten vom Markusplatz entfernt. Die 63 Zimmer sind mit Bad oder Dusche, WC, TV, Safe und Minibar ausgestattet.

Reisepreis € 1.268,-

Einzelzimmerzuschlag € 176,-

Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Air Dolomiti in Economy Class inkl. sämtlicher Steuern und Gebühren
- 3 Übernachtungen/Frühstücksbuffet
- Ombre e Cicchetti am 2. Tag
- Mittagessen in einer Trattoria inklusive Getränke auf Murano
- Stadtführungen in Venedig laut Programm mit deutschsprachiger Reiseleitung
- Transfer Flughafen-Hotel-Flughafen mit Wassertaxis
- 48-Stunden-Ticket für die Linienboote
- sämtliche Eintrittsgelder
- Parkettkarte für „Otello“ im Teatro la Fenice
- Konzertkarte für San Vidal
- Reiseleitung ab/bis München