

3 Tage Busreise

23. – 25. Juli 2020

**„I due Foscari“ im Festspielhaus Congress Centrum und
„Don Carlo“ auf Schloss Hellenstein**

Ein Sommerabend auf Schloss Hellenstein unter freiem Himmel mit Mond und Sternen – und dazu klassische Musik in höchster Vollendung. Ein Abend bei den Opernfestspielen Heidenheim ist ein ganz besonderes Erlebnis. Die „Welt am Sonntag“ empfahl deshalb die Opernfestspiele als eine der fünf schönsten Freilichtbühnen in Deutschland und Europa. In Heidenheim an der Brenz wird seit 1988 große Oper gespielt. Kulisse ist das malerische Gemäuer einer Rittersaal-Ruine.

Bei den diesjährigen Opernfestspielen erwartet Sie zweimal Giuseppe Verdi: Zunächst erleben Sie sein Frühwerk „I due Foscari“ im Festspielhaus. Am nächsten Tag steht Verdis spätes Meisterwerk „Don Carlo“ als Freilichtaufführung in der Ruine von Schloss Hellenstein auf dem Programm.

Einem, der nach Heidenheim kommt, fällt zuerst das Schloss ins Auge. Egal, aus welcher Himmelsrichtung - das Stauferschloss ist schon von weitem sichtbar. Wie ein Beschützer thront das Wahrzeichen der Stadt in 74 Meter Höhe auf dem Hellensteinfelsen über der Stadt.

Donnerstag, 23. Juli – 9.00 h Busabfahrt ab München. Fahrt auf der Autobahn über Ulm nach **Blaubeuren**. Besichtigung der Klosteranlage, ein spätgotischer Bau von seltener Einheitlichkeit. Nicht vergessen sollten Sie einen Blick auf den Blautopf, eine der größten Karstquellen Europas.

Nach der Gelegenheit zum Mittagessen Fahrt entlang der Schwäbischen Alb nach Heidenheim.

Gegen 16.00 h Ankunft in unserem Hotel und Abendessen.

Um 20.00 h beginnt Giuseppe Verdis Frühwerk „**I due Foscari**“ im Congress Centrum, das direkt ans Hotel angrenzt.

Dirigent: Markus Bosch – Chor: Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn, Orchester: Cappella Aquileia.

(Besetzung bei Drucklegung noch nicht bekannt)

Freitag, 24. Juli – Morgens wollen wir **Heidenheim** bei einem geführten **Stadtrundgang** kennen lernen. Schloss Hellenstein ist unzweifelhaft der städtebauliche Höhepunkt der Stadt. Es ist nicht nur aufgrund seiner Museen sondern auch wegen der Architektur der ehemaligen Schlosskirche und des Obervogteisaals einen Besuch wert. Von der Südostbastion, dem Zwetschgengärtle, können Sie einen weiten Blick auf die Stadt und Umgebung genießen.



Abtei Neresheim

Nach einer Pause zum Mittagessen fahren wir zur **Abtei Neresheim**. Die Abteikirche, ein Spätwerk Balthasar Neumanns, gilt als eine der herausragendsten Sehenswürdigkeiten Württembergs. Beeindruckend sind vor allem die Fresken von Martin Knoller und die Barockorgel von Johann Nepomuk Holzhay.

Nach der Rückkunft zum Hotel Freizeit bis zum Abendessen.

Spaziergang zur Burg Hellenstein, wo um 20.00 h die Freilichtaufführung von Giuseppe Verdis „**Don Carlo**“ beginnt.

Dirigent: Marcus Bosch – Chor: Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn, Orchester: Stuttgarter Philharmoniker.

(Besetzung bei Drucklegung noch nicht bekannt)

Die Operaufführung findet unter freiem Himmel statt. Bei schlechtem Wetter wird die Vorstellung ins Festspielhaus Congress Centrum Heidenheim verlegt. Das gilt auch für den Fall, dass die erwartete Temperatur unter 15°C sinken sollte.

Samstag, 25. Juli – Um 9.30 h fahren wir in das nahe **Ulm**, um die Stadt zu besichtigen. Neben einem Bummel durch das liebevoll restaurierte Fischer- und Gerberviertel mit seinen Fachwerkbauten besichtigen wir das beeindruckende **Münster**. Im Inneren offenbaren sich wahre Kunstschätze: Chorgestühl, Kanzel und die Chorfenster von Jörg Syrlins sowie der „Schmerzensmann“ von Hans Multscher.

Sie haben Zeit zum Mittagessen und für eigene Entdeckungen.

Kurze Weiterfahrt in die Fuggerstadt **Weißhorn**. Sie hat sich den malerischen Charakter ihrer historischen Altstadt bewahrt. Kleine Stadtführung und Zeit zum Kaffee trinken.

Rückfahrt nach München – Rückkunft gegen 19.00 h.

Hotel (Änderungen vorbehalten)

Heidenheim Hotel Park Consul ****

Das moderne Hotel liegt in unmittelbarer Nähe zum Schloss Hellenstein und grenzt an das Congress Centrum Heidenheim an (Schlechtwetteraufführungsort der Oper). Es verfügt über Restaurant, Bar sowie einen Wellnessbereich mit Sauna.

Die 115 Zimmer sind mit Bad oder Dusche, WC, Föhn, TV, Klimaanlage und Minibar ausgestattet.

Reisepreis

€ 587,- 

Einzelzimmerzuschlag € 82,-
(Doppelzimmer zur Alleinbenutzung)

Im Reisepreis enthalten:

- Fahrt im bequemen Fernreisebus mit 90 cm Sitzabstand
- 2 Übernachtungen/Frühstücksbuffet (inkl. Getränke aus der Minibar)
- 2 Abendessen im Hotel (Buffet)
- Stadtführungen in Heidenheim, Ulm und Weißhorn
- Führungen durch die Abteikirche Neresheim und Kloster Blaubeuren
- sämtliche Eintrittsgelder
- Opernkarte für „I due Foscari“ in Kategorie 3
- Opernkarte für „Don Carlo“ in Kategorie 2
- Reiseleitung ab/bis München